

Udmurdid ärgitasid väravamängule



Inna Grünfeldt

18. oktoober 2016 00:00



3/4

Hõimurahvastel on kerge ühist tantsukeelt leida. Värav on lahti, kuni muusika kestab, ja sulgub käte allalaskmisega, kui pill vaikib. Paaril, kes jääb ringi sisse, tuleb esitada lühike tantsunumber. Foto: Marianne Loorents

Virumaal hõimupäevakontserte andnud Udmurdi folklooriansambleil Ekton Korka – Tantsutuba – vallutas publiku võimsa ugrienergiaga.

Lõõtsad andsid hagu, Udmurdi trumm tümistas rütmi ning Rakvere põhikooli laval lendlesid Ekton Korka piigad peaaegu maad puudutamata ning mehed raksatasid jalaga uljalt

vastu pörandat.

Hõimurahva soe siiras energiapahvak haaras ja sütitas väikesed ja suured kuulajad rütmi kaasa plaksutama ning koolisaalist sai paari silmapilgu jooksul tantsutuba.

Särava ansambli meeleolukas kontsert andis kiire sissevaate udmurtide tantsutraditsiooni, esitledes eri tantsutüüpe ja -stiile.

Andrei Prokopjev rääkis Rakvere koolilastele, et ehkki udmurdid ja eestlased on sugulasrahvad, ei saa me teineteise keelest aru, ent niisugused kõige tähtsamad sõnad nagu "maa", "käsi" ja "süda" kõlavad üsna sarnaselt.

Ekton Korka esinemiste alustalaks on nimelt udmurdi rahvatraditsioonis kesksed võõrustamistseremooniad ning ansambli repertuaar on eriti rikkalik meeste ja naiste improviseeritud soolotantsude poolest, samuti esitatakse palju traditsioonilisi tavandilaule: pulma-, sõduri-, hüvastijätu-, sandiks käimise ja talgulaule.

Mõnus seltskond Udmurdimaalt Iževskist, keda juhib Andrei Prokopjev, sai kokku ja alustas tegevust kodukandi kultuurimajas, kus mängiti ehtsat rahvamuusikat, tantsiti põliseid, ilustamata ja koreograafilise seadeta pärimustantse ning mängiti vanu rahvalikke mänge.

Andrei Prokopjev rääkis Rakvere koolilastele, et ehkki udmurdid ja eestlased on sugulasrahvad, ei saa me teineteise keelest aru, ent niisugused kõige tähtsamad sõnad nagu "maa", "käsi" ja "süda" kõlavad üsna sarnaselt. Ka nende lipul on kolm värvi: punane, valge ja must. Udmurtide lipul keskel paikneb meiegi rahvusmuusikast tuttav kaheksakand, mis kaitseb rahvast.

Ansambli kodumaad Udmurtiat tutvustades märkis Prokopjev, et just sealt on pärit helilooja Pjotr Tšaikovski, automaadi AK looja relvameister Kalašnikov ning Eurovisionil esinenud Buranovskie Babuški, keda siinmailgi kuuldud.

Noored udmurdid kaasasid esinemisse ka publiku.

Kui esimesele tantsule "Palun, siin on minu parem käsi" julgesid minna vähesed lapsed, siis "Värvamängus" osalemiseks oli soovijaid rohkem, kui tantsuringi mahtus.

Aga ega tants pea jääma ainult hõimupäeva. Seda võib oma lõbuks hiljemgi proovida. Ja miks mitte meie oma rahvamuusika saatel. Oleme ju ikkagi sugulasrahvad.

HÕIMUPÄEVAD

- Hõimupäevad on üle Eesti korraldatav üritusesari, mis kajastab soome-ugri rahvaste ja keelte sugulust.
- Hõimupäevi tähistatakse Eestis, Soomes ja Ungaris 1928. aastast. Hõimu-päevade tähistamine on muutunud traditsiooniks ka Venemaa soome-ugri aladel.
- Oktoobrikuu kolmandal nädalavahetusel peetud päevast on välja kasvanud nädalapikkused hõimupäevad.
- 2011. aastast on oktoobrikuu kolmandal laupäeval peetav hõimupäev Eestis riiklik tähtpäev.